

REFLETS & NUANCES

LA REVUE DES MÉTIERS DE LA PEINTURE ET DU REVÊTEMENT DE SOL



UNION
PROFESSIONNELLE
DES MÉTIERS
DE LA FINITION

VIE SYNDICALE
CONSEIL D'ADMINISTRATION

TECHNIQUE
SOLS SOUPLES ET CONSTRUCTION BOIS :
DÉFI TECHNIQUE OU TECHNIQUE COURANTE ?

FORMATION
ACTIONS 3PF : UNE ANNÉE RICHE
ET UNE FOISON DE PROJETS !

LA LOGISTIQUE URBAINE ET LE DERNIER KILOMÈTRE : UN CASSE-TÊTE, MAIS DES SOLUTIONS



TENDANCES
LE TRAITEMENT DE SURFACE DES SUPPORTS

191
AVRIL
2022

**LA FRANCE
DES
CHANTIERS**

AUDILAB TOURS

Comment décloisonner des bureaux et permettre à leurs occupants de communiquer entre eux, notamment d'un niveau à l'autre ? Pour répondre à cette demande de Benoît Roy, PDG d'Audilab, pour son magasin de Tours, l'architecte Jean-Yves Barrier, a imaginé rendre attractif l'escalier de secours grâce à une intervention artistique. L'architecte a ainsi conçu une fresque monumentale de 14,5 m de haut et de 3,30 m de large, sur toute la hauteur de l'escalier, comme un dialogue entre les courbes de l'escalier et celles purement décoratives de la fresque.

Le dessin a été exécuté sur papier avant d'être reproduit, agrandi sur le mur. Un exercice de précision et de patience pour Morgan Lequipe, peintre dans l'entreprise Roulliaud (37) qui a travaillé selon la technique de la « mise aux carreaux ». Chaque étage, palier (4 au total), a un dessin différent qui se développe sur toute la hauteur pour former la fresque. Morgan Lequipe a ensuite effectué un minutieux travail de rechapissage pour peindre l'ensemble. Sa réalisation a nécessité 10 jours dans des conditions de chantier particulières : absence de recul pour juger du rendu, escalier emprunté par les collaborateurs... Si Jean-Yves Barrier avait, à l'origine, pensé à un collectif d'artistes peintres pour la réalisation de cette peinture, les contraintes de sécurité et la nécessité d'un échafaudage, sans compter les compétences humaines internes à l'entreprise Roulliaud lui ont fait choisir l'entreprise. Une belle satisfaction pour Roulliaud qui entend proposer des solutions originales et recherchées à ses clients. ●



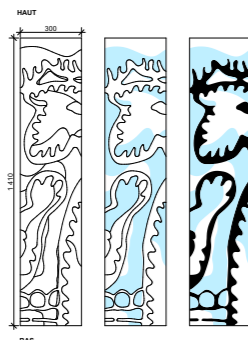
ENTREPRISE
ROULLIAUD
(NOTRE-DAME-
D'OE - 37)



MAÎTRISE D'ŒUVRE
JEAN-YVES BARRIER
(TOURS - 37)



PRODUIT
HYDROVELOURS
SEIGNEURIE
GAUTHIER



LE DESSIN A ÉTÉ
EXÉCUTÉ SUR PAPIER
AVANT D'ÊTRE
REPRODUIT AGRANDI
SUR LE MUR.

